



Cari Amici,

la *Fanciulla del West* di Giacomo Puccini compie cent'anni dalla sua prima esecuzione newyorkese. Per ricordare questa importante ricorrenza, Rete Toscana Classica dedica all'opera «western» un approfondimento in tre trasmissioni, in cui la musicologa Barbara Boganini svela i frutti delle sue ricerche sulle fonti americane utilizzate da Puccini e propone una ricostruzione della magica serata al Maggio Musicale Fiorentino del 1954, quando Dimitri Mitropoulos rivelò con inequivocabile perentorietà interpretativa la grandezza sinfonica di questa partitura di Puccini per molti aspetti sperimentale. Al suo fianco aveva uno spaesato Curzio Malaparte in veste di regista e il pennello di Ardengo Soffici nell'inedita veste di scenografo. Le trasmissioni, avviate nell'ultima settimana di novembre, culmineranno il 10 dicembre (data del centenario) dall'ascolto integrale della registrazione dal vivo dell'esecuzione fiorentina, con Eleanor Steber, Mario del Monaco e Giangiacomo Guelfi.

Richiamo inoltre la vostra attenzione sulla diretta radiofonica del concerto della Camerata Strumentale «Città di Prato» in programma il 16

UNA FANCIULLA CENTENARIA

dicembre. Sul podio Filippo Maria Bressan, affiancato dal giovane e formidabile clarinetista svedese Martin Fröst nel *Concerto in la maggiore K. 622* di Mozart. Il Concerto di Natale dell'Orchestra della Toscana, con il Coro del Maggio Musicale Fiorentino impegnato nella *Deutsche Messe* di Schubert e nella *Messa* di Puccini, sarà trasmesso in differita il 26 dicembre. Sul podio lo specialista pucciniano Giuliano Carella.

Come da tradizione, in quest'ultimo mese del 2010 potrete ascoltare un'ampia scelta di musiche composte per il Natale dal medioevo a oggi. Quest'anno, l'edizione prescelta dell'*Oratorio di Natale* di Bach, distribuito su sei giornate dal 25 dicembre all'Epifania secondo la destinazione liturgica originale, è quella del complesso inglese The Sixteen diretto da Harry Christophers.

Vi auguriamo di trovare con Rete Toscana Classica il miglior corredo sonoro alle Festività natalizie, che auspichiamo serene per tutti.

Alberto Batisti
Direttore artistico