

CHIARA SINTONI

Biografia 2016

Chiara Sintoni è assegnista di ricerca nel Dipartimento delle Arti dell'Università degli Studi di Bologna e Dottore di ricerca in discipline musicali.

Docente, nell'anno accademico 2010/2011, di Fondamenti della Comunicazione musicale (Facoltà di Scienze della Formazione, Bologna), è titolare di Storia della musica nella Nuova Scuola di Musica "Vassura-Baroncini" di Imola.

Diplomata in Pianoforte, svolge attività concertistica in formazione di duo pianistico.

Nel 2004 Chiara Sintoni ha fondato l'Associazione culturale "I Fiori musicali", della quale è presidente.

L'Associazione persegue l'eccellenza dell'educazione musicale e organizza manifestazioni pubbliche sul territorio bolognese: rassegne di lezioni, conferenze, stagioni concertistiche. L'Associazione "I Fiori musicali" promuove inoltre pubblicazioni di pedagogia musicale e guida all'ascolto della musica d'arte.

Nel 2009 ha pubblicato il volume *Quando il Suono diventa Gesto. Un laboratorio su "Pierino e il lupo" di Sergej Prokof'ev* (Roma, Aracne).

Ancora per Aracne, Chiara Sintoni ha curato il volume *Impariamo ad ascoltare la musica classica. Percorsi interdisciplinari nella storia della musica d'arte* (contributi di Adriana Anastasia, Aloma Bardi, Paolo Bernagozzi, Gioia Filocamo, Maria Luisi, Antonietta Silvi, Chiara Sintoni, Paolo Somigli, Marcella Ruocco, Gaia Varon), pubblicato nel luglio 2013.

Il suo libro più recente, *I trattati pianistici prima e dopo l'Ottocento: tra didattica, sociologia e organologia*, è stato pubblicato nel settembre 2013 per la medesima casa editrice.

<http://www.aracneeditrice.it/aracneweb/index.php/autori.html?auth-id=194985>

Ultimo aggiornamento: 31 gennaio 2016.